



Szöveg: Molnár Ágnes | Fotó: Rogosz Péter | Tervező: Fejes Gergő, Plusdesign Studio

AHOL A TERMÉSZET IS MEGPIHEN



A Hejő patak és a Bükk találkozásánál, központi lokációval, mégis zöld környezetben épült fel a családi légkörű, otthonos hangulatú Lignum Hotel, ami értékelései alapján jelenleg az egyik legszínvonalasabb szálláshely Miskolctapolcán.



Miskolctapolca sokak számára eddig is kedvelt turisztikai célpont volt, sőt, beruházásai révén a jövőben valószínűleg még felkapottabb desztináció lesz. Egyre többen keresik majd fel természeti értékei, barlangfürdője, ősfás parkja, az Avalon Park nyújtotta kikapcsolódási lehetőségek, vagy a jelenleg épülő hatalmas, négyévszakos fürdőkomplexuma miatt, melynek közelében nyílt meg a Lignum Hotel. Befektetési céllal vásárolták meg a telket a tulajdonosok 2015-ben, bár akkor még nem volt egyértelmű, hogy mit fognak kezdeni vele. Majd két évvel később kiderült, hogy a telek közvetlen közelében valósul meg az új fürdőkomplexum, ami indokoltá tette a szálloda építését. Figyelembe véve a telek méreteit és a gazdasági szempontokat, a tulajdonosok egy magasabb színvonalú, négycsilla-

gos, hangulatos családi hotelt álmodtak ide, egy olyan szálláshelyet, ahol a vendégeket az otthonuktól távol is barátságos hangulat fogadja. Mivel a lignum jelentése latinul fa, a névválasztás kijelölte az irányt a tervezőknek, amihez Fejes Gergő és a Plusdesign Studio csapata természetesen otthonos, skandináv jegyekkel tűzdelt, letisztult enteriőröket társított. Már a fogadtatásnál jól látható és érezhető a koncepció: a működőbe épített zuzmófalas recepció, a domináns zöldes színek és a fahatású padlóburkolat mellett a folyosók padlószőnyegének farönkök mintája, illetve a méregzöld vinyl tapéta is a természetes hatást erősítik. Ugyanígy rengeteg fa és fahatású felület jelenik meg a konferenciateremmé alakítható étteremben, ahol felülvilágítókat alakítottak ki, hogy minél több természetes fény jusson a helyiségbe. A szállodában 27 megegyező

méretű, erkélyes szoba található saját fürdőszobával, melyek alaphangulatát a kötött mintázatú, puha padlószőnyeg határozza meg. Ezekhez finomabb, visszafogottabb mintájú, barnás, bézsés tónusokat, illetve melegebb és élénkebb mustársárga textiliákat párosítottak. Csakúgy mint az étterem falait, a szobákat is zöldes színű tobozmin-tás tapéta díszíti, amihez egyedi tervezésű bútorok, és néhány, skandináv stílust hangsúlyozó mobília társul. Összességében természetes nyugalmat és meleget árasztanak ezek a helyiségek. Míg a bútorok modern és korszerű érzetet nyújtanak, a minőségi anyagok a puha kényeztetés mellett intim kuckós hangulatot teremtenek. De a nyár közeledtével a tulajdonosok már a bővítésen gondolkodnak: illeszkedve a hotel egészéhez, fedett kávézó-bisztró nyitását tervezik a főbejárat mellett.



A Halbmond kötött mintás zöldes padlószőnyege megalapozza az otthonosan meleg és természetközeli hangulatot a szobákban.



A fényesre csiszolt, Jura mészkővel burkolt lépcsőház pihentető, tiszta geometriája, amit oldalvilágítással tették hangulatosabbá a tervezők.



A JAB Anstoetz minőségi függőnyei és kötött mintás díspárnái mellett – amik a padlószőnyegre reflektálnak – a Newmor zöldes tónusú tapétája is hozzájárul a természetes hangulat megteremtéséhez.



Modern, skandináv hangulatot kölcsönöznek az enteriőröknek a Mobcenter kiegészítő bútorai.



Fából készültek az egyedi, méretre készült modern mosdószekrények az Interforest segítségével, amikhez hangulatos és elegáns rejtett világítás tartozik.



A fürdőszobákban a letisztult, betonhatású padlóburkolattal mellett az Égei Fürdőszobalaszalon látványos, fahatású hidegburkolata borítja a falakat szintén a természetesség jegyében.